

ESTRUCTURA DEL ENSAYO

Aspectos de forma

Elementos iniciales

- Carátula
- Índice

Elementos complementarios

- Bibliografía y fuentes electrónicas
- Anexos (de ser necesarios)

Formato. Deberá cumplir con los siguientes requisitos:

- Letra Times New Roman
- Tamaño 12 puntos
- Interlineado 1.5
- Márgenes superior e inferior 2.5 cm
- Derecho e izquierdo 3 cm

Aspectos de fondo

- Introducción
 - Desarrollo
 - Conclusiones
- } Cuerpo del trabajo

BIBLIOGRAFÍA Y EXTENSIÓN DEL ENSAYO

Para apoyar la elaboración del Ensayo, deberá consultarse un **mínimo de 10 obras** impresas con una antigüedad de publicación no mayor a 10 años, exceptuando los textos que ya son ampliamente reconocidos; mismas que serán reportadas en la bibliografía, junto con las referencias de las consultas electrónicas realizadas.

El Ensayo deberá —de manera breve— recuperar, analizar, reflexionar y manifestar una posición crítica sobre el tema; por lo tanto, el **cuerpo del trabajo** tendrá una **extensión mínima de 15 cuartillas y máxima de 20**, sin incluir la carátula, el índice, la bibliografía ni los anexos.

EVALUACIÓN Y RÉPLICA DEL ENSAYO

1. Cada Ensayo será revisado por lectores designados por la institución de egreso que corresponda, quienes emitirán el dictamen respectivo que podrá ser **Aceptado** o **No Aceptado**.
2. Para el caso de que el dictamen sea de **Ensayo Aceptado con 8 o más** (según la escala de evaluación presentada en la parte baja de esta columna) el aspirante tendrá derecho a sustentar la defensa del mismo en la fecha y hora en que sea convocado, ante un Jurado integrado con los lectores designados por la institución de egreso.
3. En caso de que el resultado de la evaluación sea **Ensayo No Aceptado**, los lectores emitirán, por una sola ocasión, las recomendaciones necesarias para las modificaciones pertinentes, las cuales el aspirante deberá realizar y presentar en la institución de egreso en un término no mayor de 20 días hábiles, a partir de la fecha en que se le notifique.
4. El examen profesional consistirá en la defensa del **Ensayo Aceptado** mediante la exposición y **réplica** del documento presentado, en cuyo caso el del Jurado se ajustará a las normas y disposiciones oficiales para los procesos de titulación de cada institución de egreso.
5. Cualquier **plagio o copia parcial** en el documento presentado, debidamente comprobado por los lectores, será causa suficiente para ser rechazado.

ESCALA	
Introducción	0 - 0.5 - 1.0
Desarrollo	0 - 0.5 - 1.0 - 1.5 - 2.0 - 2.5 - 3.0
Conclusiones	0 - 0.5 - 1.0 - 1.5 - 2.0
Redacción y ortografía	0 - 0.5 - 1.0 - 1.5 - 2.0
Fundamentación teórica	0 - 0.5 - 1.0 - 1.5 - 2.0
Aportación personal	0 - 0.5 - 1.0
Manejo del tema	0 - 0.5 - 1.0
Evaluación total	De 0 a 12

PROGRAMA CERO REZAGO EN TITULACIÓN DE PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA

FASE 2017

ELABORACIÓN

DE UN

ENSAYO

PROGRAMA CERO REZAGO EN TITULACIÓN DE PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA (CeRTitPEB)

En cumplimiento de los compromisos del Programa Sectorial de Educación 2010-2017, el Gobierno del Estado de Veracruz, a través de la SEV, continúa ofreciendo una opción adicional para que se titulen los pasantes de las licenciaturas de UPN, UPV, escuelas normales y CAM: mediante la elaboración de un Ensayo.

Durante sus tres primeras fases el **CeRTitPEB** tituló **9,301 docentes**, como a continuación se presenta:

Estrategias		Total
Para egresados de cada ciclo escolar	PREVENTIVA: según las normas de cada institución	3,785
Para pasantes en servicio	REMEDIAL: por Ensayo	3,454
	REMEDIAL: por otras opciones	2,062
TOTAL		9,301

POSIBLES TEMÁTICAS DEL ENSAYO

1. Experiencias de intervención didáctica.
2. Programas de mejora académica o de gestión en su grupo o escuela.
3. Aprovechamiento escolar de sus alumnos en evaluaciones estatales, nacionales o internacionales: ENLACE, PISA, EXCALE u otros.
4. Aplicación de las Tecnologías de la Información y Comunicación en el aula, la escuela o el ámbito educativo.
5. Experiencias de trabajo colegiado.
6. Actividades relevantes de la práctica docente cotidiana.
7. Programas innovadores.
8. Vinculación de la escuela con la comunidad.
9. Atención a la diversidad.
10. Trayectos formativos.
11. Aportaciones relevantes o experiencias en su escuela por la aplicación de programas educativos de zona, de sector, regionales, estatales o nacionales.
12. Cambios notables en su práctica docente e impacto en sus alumnos por procesos de formación continua: cursos, talleres, diplomados, etcétera.
13. Fortalezas y debilidades de su formación inicial como docente.
14. Otras que proponga cada institución participante.

SECUENCIA BÁSICA PARA ELABORAR EL ENSAYO

